



HISTORIAS CON VALORES: FOMENTANDO LA COMPRENSIÓN LECTORA





Maytu

**Historias con valores:
fomentando la comprensión
lectora**





TÍTULO: HISTORIAS CON VALORES: FOMENTANDO LA COMPRENSIÓN LECTORA

AUTORES:

AGUILAR POLO, ANICETO ELIAS
ARIAS YAYA, LIDIA LISSETH
ARMAZA CÁCERES, YOLANDA DEL CARMEN
COPARI HUANCA, SONIA MONICA
CORDOVA URIBE, NEMECIO GAUDENCIO
HIDALGO VERA, DIANDRA
HUAMANI CACERES, SONIA ESTELA
LEÓN TAFUR, HUGO FRANCISCO
MANCHEGO AVILÉS, RICHARD MARIO
QUISPE CORNEJO, ANGEL PERCY
RODRÍGUEZ JUAREZ, RICARDO RAMON
SALAZAR PIANTO, GINA BRENDA
SULCA CISNEROS, ROCIO
TAIPE CONDORI, EVERSON WILLIAM
VILLAFUERTE ROJAS, YENIFER

EDITOR:

HUGO FRANCISCO, LEÓN TAFUR
Jirón Ciro Alegría 826 Urbanización Las Quintanas.
Trujillo. La Libertad.

1a. edición – Agosto 2024

DEPÓSITO LEGAL N° 2024-09323





ÍNDICE

EL MASATO DE MARÍA: UN SABOR DE TRADICIÓN	1
DANIEL Y SU AMIGO BRILLANTE	7
LA TORMENTA Y EL ÁRBOL	12
DOROTI LA MININA	17
FESTIVAL DE FRUTAS Y VITAMINAS	22
LA AGILIDAD DE SAMUEL	27
LA GATITA NEGRURA	33
LA BESTIA DE LA CASA ABANDONADA.....	39
EL NIÑO POLITO Y LA LECCIÓN DE LA TIERRA	44
ALMA DE PERRO	50
EL BANQUETE DEL MAR PERUANO	56
EL SEMBRADOR CODICIOSO	61
EL SUEÑO DE YAGO	66
EL VIEJO ÁRBOL.....	71
UNA LECCIÓN QUE APRENDER	77
TIBERIO	83
EL DON DE ESCUCHAR	89
EL MANDO DE LA BONDAD	95
LA MARGARITA Y LA ORQUÍDEA	100



EL MASATO DE MARÍA: UN SABOR DE TRADICIÓN

En la Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe, en Pucallpa, se celebraba cada año una feria cultural en la que los estudiantes mostraban lo mejor de las tradiciones de la región. En un tiempo pasado, María, una niña de ojos brillantes y curiosos, se propuso destacar la importancia del masato, una bebida ancestral hecha de yuca. Sabía que esta bebida no solo era deliciosa, sino también un símbolo del patrimonio cultural inmaterial de la Amazonía peruana.

Junto a sus amigos Juan, Elena y Pedro, María decidió preparar una exhibición especial sobre el masato. Primero, visitaron a los

ancianos de la comunidad para aprender las distintas maneras de preparar la bebida. Se enteraron de que el masato, hecho de yuca fermentada, no solo era refrescante sino también una fuente nutritiva que había alimentado a generaciones de habitantes de la selva. La yuca, rica en carbohidratos, era esencial para la dieta de los pueblos amazónicos.

Durante la feria, el grupo decoró su puesto con elementos de la selva, como hojas de palmera y flores coloridas. María y sus amigos vestían trajes típicos y se encargaban de explicar a los visitantes la historia y el proceso de elaboración del masato. También ofrecían pequeñas muestras de la bebida para que todos pudieran saborear un poco de la tradición.

Los niños no solo se limitaron a servir el masato; también prepararon una presentación con carteles y folletos que explicaban la importancia de proteger esta tradición. Explicaron cómo el masato representa una conexión con sus ancestros y la necesidad de valorar y mantener viva esta costumbre para las futuras generaciones.

La feria fue un éxito. Estudiantes, profesores y padres de familia se acercaron al puesto para probar el masato y aprender sobre su significado cultural. Incluso, algunos niños que nunca habían probado la bebida se sorprendieron al descubrir su sabor dulce y refrescante. María y sus amigos se sintieron satisfechos al ver que sus esfuerzos habían

ayudado a concienciar a la comunidad sobre la importancia de preservar sus tradiciones.

Al final del día, María comprendió que, aunque el masato parecía solo una bebida, era mucho más que eso. Era un símbolo de identidad y un vínculo con el pasado que debía ser protegido y valorado.

PREGUNTAS

¿Dónde se celebra la feria cultural que se menciona en el cuento?

¿Qué bebida decidió destacar María en la feria?

¿Por qué crees que María decidió destacar la importancia del masato en la feria?

¿Cómo afectó la participación de María y sus amigos en la feria a la comunidad escolar?

¿Cómo se refleja en la historia la importancia de la educación para mantener vivas las tradiciones?

¿Por qué es relevante que las nuevas generaciones conozcan y valoren el masato y otras tradiciones similares?

DANIEL Y SU AMIGO BRILLANTE

En la ciudad de Maravilla, donde las calles eran anchas y los edificios altos, vivía un niño llamado Daniel. Hasta los ocho años, Daniel veía el mundo como cualquier otro niño, disfrutando del colorido de las flores y el azul del cielo. Pero un día, una enfermedad inesperada lo dejó ciego. Sus padres, Carla y Jorge, decidieron protegerlo de este nuevo y oscuro mundo.

Pero Daniel, aunque ahora no podía ver, no había perdido su espíritu aventurero. A los diez años, ya había tomado una decisión clara: "Quiero ir a la escuela, papá. Quiero aprender a hacer mis cosas solo", decía con firmeza.

Después de muchas conversaciones y preocupaciones, sus padres finalmente decidieron escuchar a Daniel. Fue entonces cuando Brillante entró en su vida. Brillante era un perro guía, entrenado especialmente para ayudar a personas invidentes. Desde el primer día, Daniel sintió un gran cariño por su nuevo amigo.

Cada mañana, Brillante y Daniel caminaban juntos hasta la escuela para niños ciegos. Brillante lo guiaba por las calles bulliciosas de Maravilla, asegurándose de que Daniel llegara sano y salvo a su destino. En la escuela, Daniel no solo aprendió braille y a usar el bastón, sino que también redescubrió su confianza y su amor por la vida.

Un día, mientras paseaban por el parque, Daniel le dijo a Brillante: "Gracias por estar siempre conmigo. Aunque no puedo ver el mundo como antes, gracias a ti he aprendido que hay muchas formas de vivir y ser feliz".

El tiempo pasó, y Daniel creció. Se convirtió en un joven fuerte y seguro de sí mismo, demostrando a sus padres y a sí mismo que, aunque la vida puede cambiar en un instante, la valentía y el amor siempre encuentran una manera de iluminar el camino.

PREGUNTAS

¿En qué ciudad vivía Daniel?

¿Qué enfermedad sufrió Daniel que le hizo perder la vista?

¿Por qué crees que Daniel insistió en ir a la escuela, a pesar de su ceguera?

¿Qué papel juega Brillante en la vida de Daniel?

¿Qué lecciones sobre la superación personal se pueden aprender de la historia de Daniel?

¿Cómo refleja el cuento la importancia de la independencia y la confianza en uno mismo?

LA TORMENTA Y EL ÁRBOL

Saliendo de la escuela Andrés, se sintió abrumado, había fallado en un examen importante, y se sentía frustrado y desanimado. Al llegar a casa, encontró a su abuelo Joaquín sentado en el jardín, bajo un gran roble. A pesar del viento fuerte que comenzaba a soplar, el árbol permanecía firme y sereno.

"Andrés, ven aquí", lo llamó su abuelo con una voz suave pero firme.

Andrés se acercó, y su abuelo, notando la tristeza en sus ojos, le preguntó: "¿Qué te preocupa, muchacho?"

Nada salió bien, y no sé cómo seguir adelante", respondió Andrés con un suspiro.

Joaquín miró hacia el roble y dijo: "¿Ves este árbol? Ha pasado por muchas tormentas, algunas incluso peores que la que se avecina ahora. Ha perdido ramas, y sus hojas han caído más veces de las que puedo recordar. Sin embargo, sigue en pie, más fuerte que nunca".

Andrés observó el roble, intrigado por la comparación. "¿Qué quieres decir, abuelo?"

"Las tormentas, como los malos momentos, son inevitables", continuó Joaquín. "Pero no determinan quiénes somos. Lo que nos define es cómo enfrentamos esas tormentas. Los problemas siempre van a estar, pero mantente erguido y aprende de la situación. Así como este viejo árbol. Andrés

reflexionó sobre las palabras de su abuelo. La vida siempre traería desafíos, pero podía elegir cómo enfrentarlos. Decidió que, como el roble, se mantendría firme, aprendiendo de cada dificultad.

La tormenta finalmente llegó, y mientras las ramas del roble se agitaban, sus raíces permanecían profundas y fuertes. Andrés, inspirado, comprendió que los malos momentos no eran el fin, sino oportunidades para crecer y fortalecerse. Con una sonrisa renovada, abrazó a su abuelo, agradecido por la lección.

PREGUNTAS

¿Por qué Andrés se sentía frustrado y desanimado al salir de la escuela?

¿Dónde estaba el abuelo Joaquín cuando Andrés llegó a casa?

¿Por qué crees que el abuelo Joaquín comparó a Andrés con el roble?

¿Cómo piensas que Andrés manejará los problemas en el futuro después de hablar con su abuelo?

¿Cómo podrías aplicar la enseñanza del abuelo Joaquín en tu propia vida cuando enfrentas dificultades?

¿Qué mensaje transmite esta historia sobre la resiliencia y la manera de enfrentar los desafíos?

DOROTI LA MININA

Érase una vez una pequeña y juguetona gatita llamada Doroti que, durante uno de sus paseos, encontró una deliciosa galleta de fresa. Sus ojos se iluminaron al ver aquel dulce tesoro, y no pudo evitar relamerse al imaginar el sabor. Justo cuando se disponía a disfrutarla, un gato más grande apareció. Con un maullido amenazador, la miró con ojos feroces, se abalanzó sobre ella, la arañó y le arrebató la galleta, decidido a robársela. Pero antes de que pudiera disfrutar de su botín, otro gato grande apareció, atraído por el aroma de la galleta de fresa. Este gato también tenía hambre y pensaba en llevar la galleta para alimentar a sus crías. Los dos gatos,

ambos decididos a quedarse con la galleta, comenzaron a pelearse con furia. Maullaban, se miraban con ojos encendidos de rabia y se arañaban. Giraban, saltaban y luchaban frenéticamente alrededor de la galleta, cada uno tratando de echarle las garras al otro, mientras el aroma dulce de la galleta los tentaba y enfurecía cada vez más. Mientras los dos gatos grandes estaban completamente distraídos en su violenta pelea, Doroti, la astuta gatita, vio su oportunidad. Con gran audacia y sin hacer ruido, se metió sigilosamente entre ellos, tomó la galleta de fresa con sus pequeños dientes y salió corriendo tan rápido como sus patitas le permitieron. Los dos gatos grandes, absortos en su interminable lucha, no se dieron

cuenta de nada. Doroti, rápida y astuta, se alejó triunfante con su premio. Al encontrar un lugar tranquilo bajo un árbol frondoso, se sentó cómodamente y disfrutó de la deliciosa galleta de fresa que, gracias a su ingenio y valentía, había logrado recuperar. Mientras saboreaba cada bocado, pensó en lo afortunada que era por haber escapado con su preciado dulce. Mientras tanto, los dos gatos grandes continuaban su inútil pelea, sin saber que la galleta se había esfumado hacía ya un buen rato, dejando en el aire solo el dulce aroma que Doroti disfrutó hasta la última miga, sintiéndose la gatita más lista del mundo.

PREGUNTAS

¿Qué encontró Doroti durante su paseo?

¿Qué hicieron los dos gatos grandes al encontrarse con la galleta de fresa?

¿Por qué crees que Doroti decidió recuperar la galleta mientras los gatos grandes peleaban?

¿Qué indica la actitud de Doroti al tomar la galleta y alejarse sin que los otros gatos se dieran cuenta?

¿Qué lección se puede extraer de la forma en que Doroti maneja la situación?

¿Cómo se refleja en la historia la importancia de la astucia frente a la fuerza?

FESTIVAL DE FRUTAS Y VITAMINAS

En el vibrante y colorido jardín de Frutaville, se estaba preparando el Gran Festival de Frutas y Vitaminas. Era un lugar mágico lleno de árboles frutales, arbustos con bayas y flores aromáticas. Los habitantes del jardín, cada uno con su propio color y sabor, estaban emocionados por el evento anual que celebraba la importancia de las frutas y las vitaminas.

La reina Manzana, una manzana roja y brillante, estaba organizando el festival con la ayuda de sus amigos: la alegre Naranja, el energético Kiwi y la sabia Plátano. La Naranja sería la anfitriona de la carrera de vitamina C, el Kiwi dirigiría el concurso de energía, y el

Plátano enseñaría a todos sobre la importancia de la vitamina B6.

Mientras se preparaban, un grupo de niños llegó al jardín. Sus ojos se llenaron de asombro al ver los puestos llenos de frutas frescas y coloridas. La Reina Manzana les dio la bienvenida y les explicó que cada fruta tenía vitaminas que eran muy importantes para el cuerpo.

El primer evento fue la carrera de vitamina C, donde los niños corrieron para ver quién podía comer más naranjas en menos tiempo. Todos se rieron y disfrutaron, aprendiendo cómo la vitamina C ayuda a mantenernos fuertes y saludables. Luego, en el concurso de energía, el Kiwi mostró cómo las vitaminas ayudaban a tener energía durante

todo el día, mientras que los niños jugaban juegos y saltaban de alegría.

Finalmente, el Plátano reunió a todos para contarles sobre la importancia de una alimentación equilibrada. Les enseñó que las vitaminas de las frutas ayudan a que nuestro cuerpo funcione mejor y a mantenernos felices y llenos de energía.

El festival terminó con una gran fiesta, donde los niños compartieron deliciosas frutas y hablaron sobre lo que habían aprendido. Todos se fueron a casa con una sonrisa en el rostro y una nueva apreciación por las frutas y las vitaminas.

PREGUNTAS

¿En qué lugar se llevaba a cabo el Gran Festival de Frutas y Vitaminas?

¿Quién organizó el festival y quiénes la ayudaron?

¿Cómo ayudan las vitaminas a las personas, según lo que los niños aprendieron en el festival?

¿Qué relación tienen las frutas con la energía y la salud, según el cuento?

¿Qué importancia crees que tiene el consumo de frutas en la vida diaria, basado en lo que enseña el cuento?

¿Cómo podrías aplicar lo aprendido en el festival para mejorar tu alimentación?

LA AGILIDAD DE SAMUEL

Samuel vivía con su familia en la encantadora ciudad de Ayacucho. Su hogar era una casa sencilla, pero llena de calidez y amor. Aunque era humilde, estaba rodeada de un hermoso paisaje y de vecinos que siempre se ayudaban entre sí.

A Samuel le gustaba mucho el fútbol, y cada domingo asistía a los partidos que organizaban las escuelas deportivas de la ciudad, a los cuales observaba por un agujero que había encontrado en la puerta de ingreso al estadio. Samuel no podía jugar en esos equipos porque sabía que sus padres no podrían pagarle los

entrenamientos ni comprarle los implementos deportivos, así que se conformaba con verlos y aprender algunas jugadas para ponerlas en práctica cuando jugaba en su barrio con sus amigos.

Un día, cuando terminó el último partido, Samuel observó que un niño muy pequeño, de 4 o 5 años, salía corriendo al encuentro de su madre, que lo esperaba en su auto. Justo cuando casi había terminado de cruzar la vereda, una bicicleta venía a toda velocidad y el peligro para el pequeño era inminente. Entonces, Samuel cogió al niño por la cintura y, cargándolo, dio un giro brusco, cayendo al suelo y haciendo que las llantas de la bicicleta le rozaran los pies, lastimándolo.

La madre del pequeño había observado todo y, muy asustada y preocupada, bajó rápidamente del auto para auxiliarlos.

Al revisarlos, se dio cuenta de que solo Samuel había salido afectado. La madre le agradeció, y sin darle tiempo a decir más palabras, su pequeño hijo se quitó la camiseta deportiva y las choteras que llevaba puestas.

Mirando a Samuel, dijo: "Esta es mi camiseta preferida y estas son las mejores choteras que tengo. Tú me salvaste sin conocerme y ahora esta es mi forma de agradecerte". La madre, llena de orgullo, agregó: "También, si deseas, puedes venir a entrenar con el equipo de mi hijo. Yo cubriré tus gastos".

Samuel, sin pensarlo dos veces, respondió rápidamente: "¡Sí, sí, señora, muchas gracias!".

Desde aquel momento, Samuel asistió a entrenar con el pequeño amigo que había salvado, demostrando todo su talento.

PREGUNTAS

¿Dónde vivía Samuel y cómo era su hogar?

¿Qué le gustaba hacer a Samuel cada domingo?

¿Por qué Samuel no podía jugar en los equipos de fútbol de la ciudad?

¿Qué motivó a Samuel a salvar al niño pequeño?

¿Qué lección crees que Samuel aprendió de su experiencia al salvar al niño pequeño?

¿Cómo crees que la oportunidad de entrenar con el equipo de fútbol afectará a Samuel en el futuro?

LA GATITA NEGRURA

En una pequeña ciudad, vivía una gatita llamada Negrura. La llamaban así porque su pelaje era tan negro que nadie la quería adoptar. Hasta que un día, una anciana, al verla tan pequeña e indefensa, decidió adoptarla y la llevó a su casa. La linda ancianita, se encariño con negrura dándole mucho amor. Sin embargo, un día la anciana falleció, y Negrura quedó sola y triste nuevamente en la casa. Los días pasaron y finalmente llegaron los nuevos dueños de la casa. Al ver a Negrura, se asustaron por su color y, temiendo que trajera mala suerte, decidieron abandonarla en la calle sin pensarlo dos veces. Negrura, que había conocido el calor de un

hogar, se encontró nuevamente sin refugio y sin amor.

Vagó por las calles, buscando comida y un lugar donde guarecerse. Pero en cada esquina era rechazada; la gente la ahuyentaba o la ignoraba, y Negrura se sentía más sola que nunca. Su tristeza y soledad era tan negro como su pelaje.

Un día, mientras caminaba por un barrio desconocido, Negrura llegó a una pequeña librería. A través de la ventana, vio estanterías llenas de libros y un lugar que parecía cálido. La dueña, una mujer amable llamada María, la vio y se apiadó de ella. Al ver su estado y la tristeza en sus ojos, María sintió una gran pena por la gatita. Abrió la puerta, le ofreció un poco de comida y

agua, y dejó que Negrura entrara para resguardarse del frío.

Negrura, agradecida, se acurrucó en un rincón de la librería, sintiéndose segura por primera vez en mucho tiempo. Así que María, al verla pensó en ella, la cargo y le dijo: ¡Te quedarás conmigo! Negrura se convirtió en la gata de la librería. Pronto, Negrura se convirtió en la mascota favorita de la librería. Los clientes la acariciaban con cariño y le traían croquetas y golosinas. A pesar de su color, que antes era motivo de rechazo, ahora era un símbolo de ternura y fortaleza para aquellos que la conocían.

Negrura, que había pasado de ser una gatita rechazada a ser la adorada mascota de la librería,

finalmente encontró un hogar lleno de amor y cariño. María, a su vez, aprendió que incluso los animales más solitarios e indefensos pueden encontrar un lugar donde ser amados y cuidados. Y así, la gatita negra que nadie quería se convirtió en un tesoro para todos los que cruzaban la puerta de la pequeña librería.

PREGUNTAS

¿Por qué nadie quería adoptar a Negrura al principio?

¿Qué hizo la anciana cuando vio a Negrura por primera vez?

¿Por qué crees que María decidió acoger a Negrura en su librería?

¿Qué nos dice el cuento sobre cómo las apariencias pueden afectar el trato hacia alguien?

¿Qué enseñanza puedes extraer de la historia de Negrura respecto a la importancia de no juzgar a alguien por su apariencia?

¿Cómo habrías actuado si fueras uno de los nuevos dueños de la casa donde vivía Negrura?

LA BESTIA DE LA CASA ABANDONADA

Hace tiempo, tres jóvenes encontraron una casa abandonada y decidieron explorarla. Dos subieron al segundo piso, mientras Rayan se quedó en el primero. Uno de ellos fue a la cocina, donde al abrir un refrigerador aún con comida, escuchó ruidos extraños. Segundos después, oyó el grito desesperado de su compañero proveniente de una habitación.

Rayan corrió a buscarlo, pero algo lo derribó en las escaleras. Al mirar, vio una criatura con forma de simio sin pelo, con orejas y garras largas, y piel negra. Le arrojó polvo en los ojos, logrando escapar. De los otros dos, no se supo más.

Tiempo después, un grupo de especialistas investigó la desaparición en la casa. Mientras trabajaban, un oficial de policía, hermano de uno de los desaparecidos, les ordenó irse. Al separarse para buscar información, una niña los observaba en silencio.

El policía, obsesionado por descubrir qué le sucedió a su hermano, investigaba en secreto. Uno de los especialistas, al vigilar la casa, notó una criatura observándolo, pero logró retirarse. Otro grupo preguntó en la agencia que vendía la casa y descubrió que Rayan Jeison, uno de los sobrevivientes, sabía algo.

Uno de los especialistas escuchó ruidos extraños en la casa y, pese a la advertencia de la niña, entró.

Fue arrestado por el policía, pero liberado luego. Esa noche, otro vio a la niña siendo perseguida por la criatura. Después, la encontró en un árbol, alimentándola para proteger a los demás.

Al día siguiente, Rayan entró en la casa y fue atacado por la bestia. El grupo llegó para ayudar y, tras un enfrentamiento, lograron acabar con la criatura, poniendo fin a 14 años de terror.

PREGUNTAS

¿Qué hicieron los tres jóvenes cuando encontraron la casa abandonada?

¿Cómo fue atacado Rayan en las escaleras?

¿Qué papel jugó la niña en la historia y cómo afectó la investigación?

¿Qué indicios había de que la criatura aún estaba en la casa?

¿Qué motivos crees que tenía la criatura para atacar a los jóvenes y a los especialistas?

¿Qué lección crees que se puede aprender de la experiencia de los personajes en esta historia?

EL NIÑO POLITO Y LA LECCIÓN DE LA TIERRA

Polito era un niño de 8 años que vivía en Chuquibamba, un pequeño pueblo rodeado de montañas y valles. Tenía su cabello rizado y ojos grandes. Un día, mientras exploraba los alrededores de su querido pueblo, Polito descubrió una pequeña planta de papas que luchaba por sobrevivir en el suelo seco. Sus hojas amarillentas y caídas eran señales claras de que la planta estaba a punto de morir por la falta de agua. Con el corazón conmovido, Polito decidió que no dejaría que aquella vida se apagara. Comenzó a cuidarla con esmero, regándola todos los días con agua fresca que traía del río Grande, un caudal

cristalino que serpenteaba por el valle y que era fuente de vida para la comunidad.

Con el paso de las semanas, la planta comenzó a recuperarse. Sus hojas volvieron a reverdecer, y, poco a poco, las papas empezaron a brotar de la tierra fértil. Para Polito, cada nuevo brote era motivo de alegría y orgullo. Cuando llegó el momento de cosechar, se sintió profundamente satisfecho de su labor. Decidió que las papas no eran solo suyas, sino que debían ser compartidas con su comunidad. Las llevó al mercado del pueblo, donde los rostros agradecidos de las personas que recibían su generoso regalo le llenaron de satisfacción. Sin embargo, la alegría de Polito se vio truncada un día cuando un fuerte

granizo azotó Chuquibamba. Las piedras de hielo cayeron sin piedad, destruyendo en minutos lo que él había cultivado con tanto cuidado. Al ver sus papas destrozadas, Polito sintió una profunda tristeza y una decepción que pesaba en su corazón como las piedras que cubrían el suelo.

Esa noche, su abuela María, una mujer de manos curtidas por el trabajo y ojos llenos de sabiduría, se sentó a su lado. Con voz suave, le dijo: “Polito, la verdadera riqueza no está en lo que poseemos, sino en lo que compartimos y en lo que aprendemos de nuestras experiencias. La tierra nos enseña que la vida da vueltas y que siempre hay una nueva

oportunidad para crecer y renovarse”.

Polito, comprendió las palabras de su abuela. Entendió que, aunque había perdido la cosecha, lo que había ganado en conocimiento y en lazos con su comunidad era invaluable. Pasaron los años y siguió trabajando en el campo, aprendiendo de cada desafío y compartiendo sus conocimientos y esfuerzos con los demás.

Polito, ya de adulto, se convirtió en un líder de su comunidad.

PREGUNTAS

¿Qué descubrió Polito durante su exploración por el pueblo?

¿Cómo estaba la planta de papas cuando Polito la encontró?

¿Por qué Polito decidió compartir las papas con la comunidad?

¿Cómo se sintió Polito cuando el granizo destruyó su cosecha?

**¿Qué significa para ti la lección
que le enseñó la abuela María a
Polito?**

**¿Cómo crees que la actitud de
Polito hacia su trabajo y la
comunidad cambió después del
granizo?**

ALMA DE PERRO

Era una vez, por los años 80, en un caserío llamado Macarimayo, perteneciente a la Región Puno, un niño llamado Ángel que amaba el campo, los animales, y el verde paisaje. Durante las vacaciones, solía visitar a su abuelita Juliana para hacerle compañía y disfrutar junto a sus primos, realizando labores del campo como arrear el ganado, limpiar corrales, tomar leche fresca, etc.

En una ocasión, su abuelita le comentó que su perro, Nerón, ya estaba muy viejito y deseaba que descansara porque estaba sufriendo mucho; ya no tenía dientes para comer y se estaba quedando ciego. Entonces, Ángel le dejó a su abuelita que él y sus

primos se encargarían de Nerón. Al día siguiente, hicieron un agujero en la pared de un muro para pasar la cuerda y ahorcar al perro, ya que era la única forma de sacrificarlo en esa época. Al atardecer, Ángel, con la ayuda de sus primos, cogió a Nerón, lo amarraron del cuello, se despidieron con lágrimas de su fiel amigo, y, con mucha pena, lo sacrificaron, enterrándolo luego cerca del caserío, según las costumbres antiguas. Su abuelita decía que los perros cuidan la casa de noche y asustan a los ladrones.

Pasaron unos días, y Ángel seguía triste. Una noche, cuando regresaba de la casa de un tío que vivía a varios metros del caserío de su abuelita, después de jugar con sus primos como lo hacía todos los atardeceres, se le apareció Nerón.

Estaba sentado en medio del camino, mirándolo fijamente, como diciéndole: "¿Por qué me mataste, si aún no era mi hora?" Ángel, se quedó muy quieto mirando a Nerón, pero luego se armó de valor, se repuso y decidió avanzar. Le dijo suavemente: No queríamos verte mal y sufriendo. Estoy triste porque ya no estas, perdóname por haberlo hecho. Al llegar a casa, no pudo dormir esa noche, pensando por qué se le había aparecido Nerón. Madrugó muy temprano y, junto a su abuelita, lo desenterraron, cavaron más profundo y lo volvieron a enterrar. Además, rezaron por el descanso de su alma, le echaron agua bendita y Ángel le pidió perdón por haberlo sacrificado de

esa manera, prometiéndole recordarlo siempre.

El niño se sentía ya más tranquilo y Nerón no volvió a aparecerse. Ángel lo recordó siempre con cariño, y aprendió que los animales también tienen sentimientos. No debemos hacerlos sufrir y, mucho menos, sacrificarlos sin razón; solo Dios sabe cuándo les llega la hora.

PREGUNTAS

¿Cómo se llamaba el niño de la historia y dónde vivía?

¿Qué labores del campo realizaba Ángel cuando visitaba a su abuelita?

¿Cómo respondió Ángel a la aparición de Nerón y qué hizo para tratar de enmendar la situación?

¿Qué lecciones aprendió Ángel de la experiencia con Nerón?

¿Cómo crees que la experiencia de Ángel con Nerón influyó en su comprensión de los sentimientos de los animales?

¿Qué mensaje crees que intenta transmitir la historia sobre el trato hacia los animales?

EL BANQUETE DEL MAR PERUANO

En las frías y ricas aguas del mar peruano, vivían una gran variedad de animales que compartían un hogar lleno de vida. Cada día, se reunían para disfrutar de un festín natural que el océano les ofrecía.

Una mañana, Lucho, el lobo marino, se despertó con hambre y decidió nadar hasta su lugar favorito: un banco de sardinas. "¡Qué delicia!", pensó mientras se lanzaba al agua en busca de su desayuno. Las sardinas, rápidas y brillantes, nadaban en grandes grupos para evitar ser atrapadas, pero Lucho era un nadador experto y siempre lograba atrapar algunas.

No muy lejos de allí, Tito, el pelícano, volaba en círculos sobre la superficie del agua. Con su vista aguda, detectó un cardumen de anchovetas y se zambulló en picada. Con un rápido movimiento, atrapó varias en su largo pico. "Estas anchovetas son las mejores", se dijo a sí mismo mientras disfrutaba de su comida. Mientras tanto, en las profundidades, una gran ballena azul nadaba tranquilamente. Su alimento favorito era el kril, pequeños crustáceos que flotaban en enormes nubes bajo el agua. Con su enorme boca, la ballena filtraba grandes cantidades de agua, dejando que el kril quedara atrapado en sus barbas. "No hay nada como un buen banquete de

kril", pensaba la ballena mientras seguía su camino.

Cerca de la costa, en un bosque de algas, una nutria marina se deleitaba con los erizos de mar. Usando una roca como herramienta, rompía la dura concha para llegar a la parte suave del erizo. "Este es el mejor lugar para encontrar mi comida favorita", se decía feliz.

Cada uno de estos animales tenía su lugar en el mar peruano, donde encontraban todo lo que necesitaban para vivir. Pero todos sabían que su hogar dependía del equilibrio en la naturaleza, y que debían cuidarlo para que el banquete nunca terminara.

PREGUNTAS

¿Qué tipo de comida buscaba Lucho el lobo marino en el mar peruano?

¿Cómo atrapaba Tito el pelícano a las anchovetas?

¿Por qué crees que las sardinas nadaban en grandes grupos?

¿Cómo podría afectar la actividad de cada animal al equilibrio del ecosistema marino?

¿Cómo relacionas la forma en que cada animal obtiene su comida con su papel en el ecosistema?

¿Qué mensaje crees que transmite la historia sobre la conservación del medio ambiente marino?

EL SEMBRADOR CODICIOSO

En un pequeño pueblo rodeado de vastos campos, vivía un sembrador llamado Ramiro. Conocido por su codicia, Ramiro siempre estaba en busca de la manera más rápida de ganar dinero. Un día, mientras caminaba por el mercado, escuchó a unos comerciantes hablar sobre unas semillas que prometían un crecimiento rápido y una cosecha abundante en poco tiempo.

Ramiro, sin pensarlo dos veces, decidió comprar esas semillas, a pesar de que eran caras y no tenía ninguna garantía de que fueran de buena calidad. "Con esta cosecha me haré rico rápidamente", se dijo a sí mismo, ignorando a su vecino Pedro, un humilde agricultor que

siempre elegía sus semillas con cuidado y paciencia.

Pedro, al verlo, le aconsejó: Ramiro, no lo hagas la tierra sabe y conoce sus semillas. Si siembras con codicia y sin cuidado, no esperes una buena cosecha.

Ramiro se río. "Eso son tonterías, Pedro. Verás cómo pronto seré el hombre más rico del pueblo".

Los días pasaron, y las semillas de Ramiro comenzaron a brotar rápidamente, tal como lo había esperado. Sin embargo, pronto las plantas empezaron a debilitarse, las hojas se marchitaban, y los frutos eran pequeños y de mala calidad. A pesar de todos sus esfuerzos, su cosecha fue un fracaso.

Mientras tanto, Pedro, que había sembrado con paciencia, disfrutó de una cosecha abundante y saludable. Las plantas le dieron frutos grandes y dulces, y su familia vivió en prosperidad.

Ramiro, al ver la diferencia, comprendió su error. La codicia lo había llevado a tomar atajos, olvidando que la buena siembra requiere tiempo, esfuerzo y dedicación. Se acercó a Pedro y le pidió disculpas, decidido a aprender de su error.

Desde entonces, Ramiro entendió que una buena cosecha no se mide por la rapidez, sino por la calidad del trabajo y el cuidado con el que se siembra.

PREGUNTAS

¿Qué tipo de semillas compró Ramiro en el mercado?

¿Cómo describió Pedro la forma en que Ramiro debería sembrar sus semillas?

¿Por qué crees que las semillas compradas por Ramiro no dieron una buena cosecha?

¿Cómo influyó la codicia de Ramiro en el resultado de su cosecha?

¿Qué mensaje crees que transmite la historia sobre la codicia y el valor del esfuerzo constante?

¿Cómo te inspiraría esta historia a abordar tus propios proyectos o tareas?

EL SUEÑO DE YAGO

En la ciudad de Huamanga vivía un niño de seis años llamado Yago. Su mayor pasión era el fútbol. Cada vez que veía un partido por televisión, su corazón latía más rápido, soñando con algún día jugar como sus ídolos. Sin embargo, Yago nunca había tocado un balón en la vida real, solo sabía lo que aprendía viendo a otros jugar.

Un día, cuando el colegio organizó un campeonato de fútbol por su aniversario, Yago se despertó muy temprano. Lleno de emoción, se puso sus zapatillas, un short y su polo deportivo favorito, listo para unirse al equipo. Pero cuando llegó el momento de formar los equipos,

su profesora no lo eligió. "No puedes jugar si no sabes cómo", le dijo suavemente, dejándolo fuera del partido.

Con el corazón roto, Yago volvió a casa llorando. "Mamá, quiero jugar fútbol, pero no sé cómo", dijo entre sollozos. Su mamá lo abrazó, pero ella tampoco sabía jugar.

Sin embargo, no se dieron por vencidos. Juntos, buscaron una solución y decidieron inscribirse en una academia de fútbol.

A partir de ese día, Yago asistió a la academia con entusiasmo, decidido a aprender. Día tras día, entrenó duro, perfeccionando sus habilidades. Poco a poco, su confianza creció, y el balón se convirtió en su mejor amigo.

Un año después, cuando llegó nuevamente el campeonato en su colegio, Yago estaba listo. Esta vez, no solo fue elegido para jugar, sino que brilló en el campo. Con agilidad y destreza, se convirtió en el mejor jugador de su categoría, sorprendiendo a todos.

Al final del partido, con una gran sonrisa en su rostro, Yago supo que su esfuerzo había valido la pena. Había cumplido su sueño, y ese día, fue el niño más feliz de Huamanga.

PREGUNTAS

¿Cuál era la mayor pasión de Yago?

¿Cómo reaccionó Yago cuando no fue elegido para el equipo?

¿Cómo influyó el esfuerzo y la dedicación de Yago en su desempeño en el campeonato del siguiente año?

¿Qué lección crees que aprendió Yago de su experiencia en la academia de fútbol?

¿Qué mensaje te transmite la historia sobre la superación de obstáculos y la importancia de no rendirse?

¿Cómo te inspiraría la historia de Yago a enfrentar tus propios desafíos o aspiraciones?

EL VIEJO ÁRBOL

Faltaban pocos días para el inicio de clases, y los tres traviesos diablillos del pueblo andino estaban en busca de problemas. Días antes, habían causado molestias al perro de la tía Lola, quien lo encontró herido con una gran costura en el pecho. Furiosa, Lola exclamó: "¡Esos pequeños demonios! Algún día tendrán que enfrentarse a las consecuencias". Estos "demonios" eran los tres amigos: Benjamín, Daniel y Diego, conocidos en el pueblo por sus travesuras.

Ese día, decidieron explorar un bosque cercano a Warichaca, en el distrito de Yauli. Encontraron un viejo y majestuoso árbol que

parecía haber estado allí por siglos. Emocionados, empezaron a jugar: Benjamín trepó las ramas, Diego lanzó sus frutos al suelo, y Daniel arrancó hojas.

Después de jugar, se dirigieron a un estanque cercano para descansar y beber agua. Mientras se preparaban para regresar, una voz profunda y grave resonó:

—¿Van a dejarme así, con mis ramas rotas y sin hojas?

Los tres amigos se dieron vuelta, asombrados al ver que el árbol estaba vivo y les hablaba. El árbol tenía ojos grandes y una boca profunda. Sus ramas se movían como brazos y los miraban con enojo.

—¿Qué está pasando? —preguntó Benjamín, desconcertado.

El árbol, molesto, les dijo:

—Han cometido un grave error al dañar el bosque. Los maldeciré, o deberán cumplir una tarea para compensar el daño.

Aterrados, los amigos pidieron disculpas.

—¡Perdónanos! No sabíamos lo que hacíamos —imploraron.

El árbol aceptó darles una oportunidad, pero cada uno debía cumplir una misión. Primero, se dirigió a Benjamín:

—Tendrás que traerme los huevos de una anaconda.

Benjamín fue teletransportado a la selva amazónica, donde enfrentó muchos desafíos para obtener un

huevo. Finalmente, con la ayuda de un águila y un diamante, logró regresar al árbol.

En eso miro al árbol, que este lo estaba viendo fijamente. Él se acercó y le entregó el huevo de Anaconda y este lo partió y la yema fue absorbida por el árbol que al instante se regeneraron las ramas rotas viéndose nuevas. Benjamín juraba a partir de esa fecha ser un niño muy bueno ya no quería experimentar todo lo que le había pasado.

PREGUNTAS

¿Qué le ocurrió al perro de la tía Lola debido a las travesuras de los tres amigos?

¿Qué encontraron los tres amigos en el bosque cerca de Warichaca?

¿Por qué crees que el árbol estaba tan enojado con los amigos?

¿Qué sentimientos crees que experimentaron Benjamín, Daniel y Diego al cumplir sus tareas?

¿Qué lección principal crees que enseña la historia sobre el respeto y la responsabilidad hacia el medio ambiente?

¿Cómo te inspiraría la historia de los tres amigos a cuidar mejor del entorno natural?

UNA LECCIÓN QUE APRENDER

Valeria era una niña de 8 años, conocida en su escuela por su increíble habilidad y flexibilidad. Su amor por la gimnasia la destacaba entre sus compañeras, y no pasó mucho tiempo antes de que fuera elegida para unirse al equipo de gimnasia del colegio. Para Valeria, este era el primer paso hacia el cumplimiento de su sueño: convertirse en una gimnasta profesional.

Llena de emoción, Valeria comenzó a dedicar todo su tiempo libre a practicar. Sacrificó paseos al parque, tardes de juegos con amigos y hasta las fiestas de

cumpleaños que tanto le gustaban. Su mundo giraba alrededor de la gimnasia. Se obsesionó con la idea de ser la mejor y pronto, su esfuerzo comenzó a dar frutos. Sus entrenadores la felicitaban por su progreso, y Valeria se sentía más motivada que nunca.

Sin embargo, lo que Valeria no se daba cuenta era que, en su afán por perfeccionar su talento, estaba descuidando algo muy valioso: sus amistades y su familia. Sus amigos comenzaron a alejarse, y los momentos en familia, que antes disfrutaba, se hicieron cada vez más escasos.

Una tarde, después de la escuela, Valeria se dirigió a su entrenamiento habitual. Ese día, decidió intentar un nuevo truco en

las barras paralelas, una rutina que había practicado una y otra vez. Confiada, se lanzó, pero esta vez, sus manos no lograron sujetarse bien y cayó al suelo con un fuerte golpe. Al mirar, vio que algo no estaba bien. Un dolor punzante la hizo soltar las pesas y lágrimas comenzaron a brotar de sus ojos. Sus padres, al enterarse del accidente, la llevaron de inmediato al hospital. El diagnóstico fue una fractura grave en el brazo. Para Valeria, esto era incomprensible; no solo por el dolor físico, sino porque no podía entender cómo su sueño, que tanto esfuerzo le había costado, la había llevado a esta situación. Días después, mientras se recuperaba en casa, Valeria comenzó a notar algo que nunca

antes había percibido: la soledad. Nadie, aparte de sus padres, la visitaba.

Valeria empezó a reflexionar sobre todo lo que había sacrificado en su afán de ser la mejor. Con tristeza, comprendió que había perdido gran parte de su infancia persiguiendo un sueño que, al final, la había alejado de las personas que realmente la amaban.

Con el tiempo, Valeria volvió a la gimnasia, pero esta vez con una nueva perspectiva. Aunque siguió esforzándose por ser la mejor, nunca más olvidó lo que realmente hacía que la vida fuera especial: el amor y el apoyo de quienes estaban a su lado.

PREGUNTAS

¿Por qué Valeria fue elegida para unirse al equipo de gimnasia del colegio?

¿Qué sacrificios hizo Valeria para mejorar en gimnasia?

¿Por qué crees que los amigos de Valeria se alejaron de ella?

¿Cómo influyó el accidente en la forma en que Valeria veía su sueño de ser gimnasta profesional?

¿Qué lección crees que Valeria aprendió sobre el equilibrio entre sus metas y su vida personal?

¿Qué mensaje transmite esta historia sobre la importancia del apoyo familiar y la amistad en la vida de una persona?

TIBERIO

En las profundidades del océano, donde las aguas eran cristalinas y los corales brillaban en tonos vivos, vivía un tiburón especial llamado Tiberio. A diferencia de otros tiburones, Tiberio llevaba una capa azul brillante que ondeaba majestuosamente con cada movimiento. Sus dientes relucían como perlas blancas bajo la luz del sol que penetraba el agua, lo que lo hacía destacar aún más entre las criaturas marinas.

Tiberio no era un tiburón común. Era el superhéroe de las profundidades marinas, conocido por su valentía y su deseo de proteger a todos los habitantes del océano. Cada día, patrullaba los

arrecifes y bosques de algas, siempre atento a cualquier peligro que pudiera amenazar la paz de su hogar.

Un día, mientras nadaba por un sendero submarino cercano a un vibrante arrecife de coral, Tiberio escuchó un grito angustiado. Siguiendo el sonido, encontró a una tortuga llamada Tula, atrapada entre unas redes de pesca abandonadas. Sus ojos reflejaban el miedo y la desesperación.

—¡Ayuda! —exclamó Tula—. ¡No puedo salir de aquí!

Sin dudarlo, Tiberio se acercó rápidamente y, con sus dientes afilados, comenzó a desgarrar las redes con habilidad. Aunque el trabajo era complicado y la tortuga estaba asustada, Tiberio se

mantuvo calmado y concentrado. Con un último esfuerzo, logró liberar a Tula de la trampa.

—Gracias, Tiberio —dijo Tula, aliviada—. No sé qué habría hecho sin ti.

Tiberio sonrió, mostrando sus dientes brillantes.

—No hay de qué, Tula. Todos merecen vivir en un océano libre de peligros.

Poco después, un grupo de delfines se acercó para felicitar a Tiberio por su valentía. Los delfines, que solían divertirse jugando en las olas y explorando el océano, habían escuchado sobre la valentía de Tiberio y querían unirse a él en su misión de proteger el mar.

Juntos, formaron un equipo imbatible. Los delfines usaron su agilidad para patrullar áreas extensas, mientras que Tiberio, con su capa azul ondeando majestuosamente, seguía defendiendo a los más vulnerables y manteniendo el océano seguro. El mar se convirtió en un lugar más seguro y armonioso gracias al heroísmo de Tiberio. Su capa azul y sus dientes relucientes no solo eran símbolos de su valentía, sino también un recordatorio de que, con coraje y amistad, incluso las profundidades más oscuras pueden llenarse de luz. Y así, Tiberio continuó nadando por su hogar marino, siempre listo para proteger a sus amigos y mantener la paz en el océano.

PREGUNTAS

¿Cómo era la apariencia de Tiberio, el tiburón?

¿Qué encontró Tiberio en el fondo del océano que necesitaba ayuda?

¿Por qué crees que Tiberio es considerado un superhéroe en el océano?

¿Cómo crees que la amistad entre Tiberio y los delfines ayudó a mantener la paz en el océano?

**¿Qué lección principal crees que
enseña la historia sobre la valentía
y la amistad**

**¿Qué impacto tuvo el heroísmo de
Tiberio en el ecosistema marino y
en sus amigos?**

EL DON DE ESCUCHAR

En la exuberante ciudad de Tarapoto, Sergio y sus amigos, Clara, Luis y Juana, estaban muy comprometidos con el bienestar de su comunidad. Un día, mientras caminaban por el mercado local, escucharon sobre un taller de comunicación efectiva que se iba a llevar a cabo en el centro comunitario local. El taller prometía enseñar a las personas a escuchar de manera activa y a comunicarse mejor.

Inspirados por la idea, Sergio y sus amigos decidieron participar y ayudar a organizar el taller. El objetivo era promover el altruismo a través de la escucha activa, ya

que muchas personas en la comunidad sentían que no se les prestaba suficiente atención.

El día del taller, la sala del centro comunitario estaba llena de vecinos entusiasmados. Sergio y sus amigos comenzaron el taller explicando la importancia de escuchar con atención y empatía. Utilizaron ejemplos de la vida cotidiana para mostrar cómo una buena comunicación podía mejorar las relaciones y resolver conflictos.

Para practicar, dividieron a los participantes en parejas y les pidieron que compartieran algo personal mientras su compañero escuchaba sin interrumpir. Al final de cada ronda, discutieron cómo se

sintieron al ser escuchados y al escuchar a los demás.

Los participantes se dieron cuenta de lo valioso que era escuchar realmente a los demás y cómo esto podía fortalecer la comunidad. Con el tiempo, Sergio y sus amigos notaron un cambio positivo en la forma en que los vecinos se comunicaban. La gente comenzó a aplicar lo aprendido en el taller, mostrando más interés y comprensión en sus conversaciones diarias. La comunidad se volvió más unida y solidaria, y los conflictos se resolvían con mayor facilidad.

Un día, Marco, un joven del barrio, enfrentaba problemas personales y sentía que nadie lo comprendía. Decidió participar en una reunión

comunitaria donde todos estaban comprometidos con la escucha activa. Al compartir sus preocupaciones, fue recibido con atención y empatía, lo que le permitió abrirse y sentirse apoyado.

Sergio y sus amigos siguieron promoviendo el altruismo y la buena comunicación en la comunidad. A través de talleres y charlas, enseñaron a más personas el valor de escuchar de manera efectiva.

PREGUNTAS

¿Dónde se iba a llevar a cabo el taller de comunicación efectiva?

¿Qué actividad realizaron Sergio y sus amigos durante el taller?

¿Por qué decidieron Sergio y sus amigos participar en el taller de comunicación efectiva?

¿Qué cambio positivo notaron Sergio y sus amigos en la comunidad después del taller?

¿Cómo crees que la escucha activa puede influir en la resolución de conflictos dentro de una comunidad?

¿Por qué es importante que las personas muestren interés y comprensión en sus conversaciones diarias?

EL MANDO DE LA BONDAD

En la hermosa ciudad de Huaraz, Mateo y sus amigos, Laura, Javier y Ana. Un día, mientras exploraban una tienda de electrónica, Mateo encontró un mando a distancia antiguo.

Cuando llegó a casa, Mateo empezó a investigar el mando a distancia. Aunque no tenía ningún dispositivo para controlar en ese momento, decidió guardarlo en su habitación. Al día siguiente, la escuela organizó una feria de ciencias, y Mateo se propuso presentar un proyecto sobre la importancia de la bondad y cómo podría impactar positivamente en la comunidad.

Mateo pensó en utilizar el mando a distancia para mostrar cómo los pequeños actos de bondad pueden "controlar" y mejorar la vida de las personas, tal como un mando controla dispositivos. Creó una presentación que demostraba cómo cada acción amable, por pequeña que fuera, podía generar un cambio positivo en la vida de alguien.

Presentó ejemplos prácticos de cómo escuchar a alguien, ofrecer ayuda o simplemente sonreír podía hacer una gran diferencia.

Inspirados por la presentación de Mateo, sus amigos decidieron poner en práctica el concepto de "controlar" la bondad en su vida diaria. Por ejemplo, Laura comenzó a ayudar a sus vecinos mayores con

las compras, Javier organizó una campaña de limpieza en su barrio, y Ana ofreció tutorías gratuitas a niños que necesitaban apoyo escolar.

Con el tiempo, los pequeños actos de bondad de Mateo y sus amigos comenzaron a acumularse.

Mateo se dio cuenta de que, aunque el mando a distancia no tenía ninguna función especial, había servido como un símbolo poderoso para demostrar cómo la bondad puede "controlar" y mejorar la vida de las personas.

PREGUNTAS

¿Qué encontró Mateo en la tienda de electrónica?

¿Qué proyecto decidió presentar Mateo en la feria de ciencias?

¿Cómo influyeron las acciones de Mateo y sus amigos en su comunidad?

¿Qué significado tuvo el mando a distancia para Mateo al final de la historia?

¿Qué impacto crees que pueden tener los pequeños actos de bondad en una comunidad?

¿Por qué es importante que los jóvenes como Mateo y sus amigos se involucren en actividades que promuevan la bondad y el bienestar comunitario?

LA MARGARITA Y LA ORQUÍDEA

En un pequeño jardín, vivían dos plantas muy especiales: una margarita sencilla y alegre, y una orquídea elegante y delicada. La Margarita, siempre sonriente, disfrutaba del sol y la lluvia sin preocupaciones. La Orquídea, en cambio, había nacido con una condición que la hacía muy sensible al frío y a la falta de luz.

Con la llegada del invierno, las dificultades de la Orquídea se hicieron más evidentes. Sus pétalos comenzaron a marchitarse, y sus hojas perdían su color. Mientras tanto, la Margarita, fuerte y resistente, se mantenía firme, aunque también sentía el rigor del invierno.

Oh, mi pobre amiga Orquídea— dijo Margarita—. Dime, amiga, ¿cómo te sientes? "Es difícil", respondió la Orquídea con una voz suave, "el frío me afecta mucho, y a veces siento que no voy a lograrlo".

La Margarita, con su carácter positivo, intentó animar a la Orquídea. "No te rindas, amiga. Aunque tu condición te haga más frágil, también te hace especial. Eres fuerte a tu manera, y cada día que superas es una victoria".

La Orquídea escuchó estas palabras y decidió no dejarse vencer. Con determinación, concentró su energía en sobrevivir, buscando la luz donde pudiera encontrarla y aprovechando cada pequeño rayo de sol. La Margarita,

por su parte, siempre la alentaba y le brindaba apoyo, compartiendo su calor y protegiéndola del viento.

El invierno fue duro, pero la Orquídea, con gran esfuerzo, logró superarlo. La Margarita la observó con orgullo y dijo: "Lo lograste, amiga. A pesar de todas las dificultades, te levantaste más fuerte".

La Orquídea, agradecida, comprendió que su lucha la había hecho más valiente, y que, con determinación y apoyo, cualquier obstáculo podía superarse.

PREGUNTAS

¿Cómo era la Margarita en comparación con la Orquídea?

¿Qué problemas enfrentaba la Orquídea durante el invierno?

¿Por qué crees que la Orquídea se sintió afectada por el frío y la falta de luz?

¿Cómo influyó el apoyo de la Margarita en la capacidad de la Orquídea para superar el invierno?

¿Qué importancia tiene el apoyo de los amigos en momentos difíciles, según el texto?

¿Cómo puede la actitud positiva y el aliento de una persona afectar a alguien que enfrenta dificultades?



Maytu

Mi cuaderno de trabajo



Mi cuaderno de trabajo contiene microcuentos que pretenden una lectura rápida y fácil de comprender; además, incluye preguntas de comprensión textual, literal y criterial.

AUTORES

AGUILAR POLO, ANICETO ELIAS- ARIAS YAYA, LIDIA LISSETH- ARMAZA CÁCERES, YOLANDA DEL CARMEN- COPARI HUANCA, SONIA MONICA- CORDOVA URIBE, NEMECIO GAUDENCIO- HIDALGO VERA, DIANDRA- HUAMANI CACERES, SONIA ESTELA- LEÓN TAFUR, HUGO FRANCISCO- MANCHEGO AVILÉS, RICHARD MARIO- QUISPE CORNEJO, ANGEL PERCY- RODRÍGUEZ JUAREZ, RICARDO RAMON- SALAZAR PIANTO, GINA BRENDA- SULCA CISNEROS, ROCIO- TAIBE CONDORI, EVERSON WILLIAM.

